

\$4 canada & u.s.a.
£2 united kingdom
20F france
8DM deutschland

RAMPIKE

special double issue
numéro spécial double
electricitee

RENÉ LÉVESQUE &

LAURIE ANDERSON
GERMAINE BEAULIEU

JOSEPH BEUYS
CLARK BLAISE

JONATHAN BOROVSKY
GEORGE BOWERING

ROSETTA BROOKS
NICOLE BROSSARD

FRANK DAVEY
MARTIN ESSLIN

DAVE GODFREY
ROBERT KROETSCH

GEORGE MANUPELLI
DAVE MCFADDEN

JOHN MEISEL
MARSHALL MCLUHAN

DAVID ROSENBOOM
NASH THE SLASH

DAVID ROSENBOOM
TAKIS

FRANCE THÉORET
KERRY TRENGROVE

&...

vol. 2/no's 1 & 2
issn 0711-7647

Rampike is published three times a year.

Editor: Karl E. Jirgens

Contributing correspondents;

New York: Christopher Brady

Montreal: Fausto Bedoya

Toronto: John Grube

Submissions are encouraged. Rampike focuses on post-modern expression within a thematic format.

Please forward photocopies only of any written submissions.

(Rampike is not responsible for the return of manuscripts or photoworks). Rampike is funded by both private sources and by the generous assistance of the Canada Council for the Arts. Rampike would like to extend special thanks to: The Lewis Johnstone Gallery (London), The Eric Fabre Gallery (Paris), and Musee d'art Contemporain (Montreal) for their co-operation and assistance!

Rampike est une revue éditée trois fois par année.

Rédacteur: Karl E. Jirgens

Rédacteur-associé;

New York: Christopher Brady

Montréal: Fausto Bedoya

Toronto: John Grube

Rampike, une revue qui encourage la recherche artistique et littéraire du cadre d'un thème donné, est toujours à la recherche de nouveaux collaborateurs.

Prière de ne pas envoyer que des photocopies de manuscrits. (Rampike n'accepte pas la responsabilité de renvoyer des manuscrits et des photos).

Rampike est financé en partie par le Conseil des Arts du Canada.

Rampike voudrait remercier pour leur précieuse collaboration: The Lewis Johnstone Gallery (London), Galerie Eric Fabre (Paris), et la Musée d'art Contemporain (Montréal).

Printed at the Coach House Press, Toronto/Canada

Imprimé par le Coach House Press, Toronto/Canada

All copyrights c. remain with the contributing artists/writers.

Tous droits réservés: copyright c. les artistes/auteurs.

Rampike
95 Rivercrest Rd.
Toronto, Ontario
Canada
M6S 4H7
(416) 767-6713

Abonnement:
\$10.00 par année . . .
\$1.00 numéro en vue d'abonnement

Subscriptions:
\$10.00 per year
\$1.00 sample copy

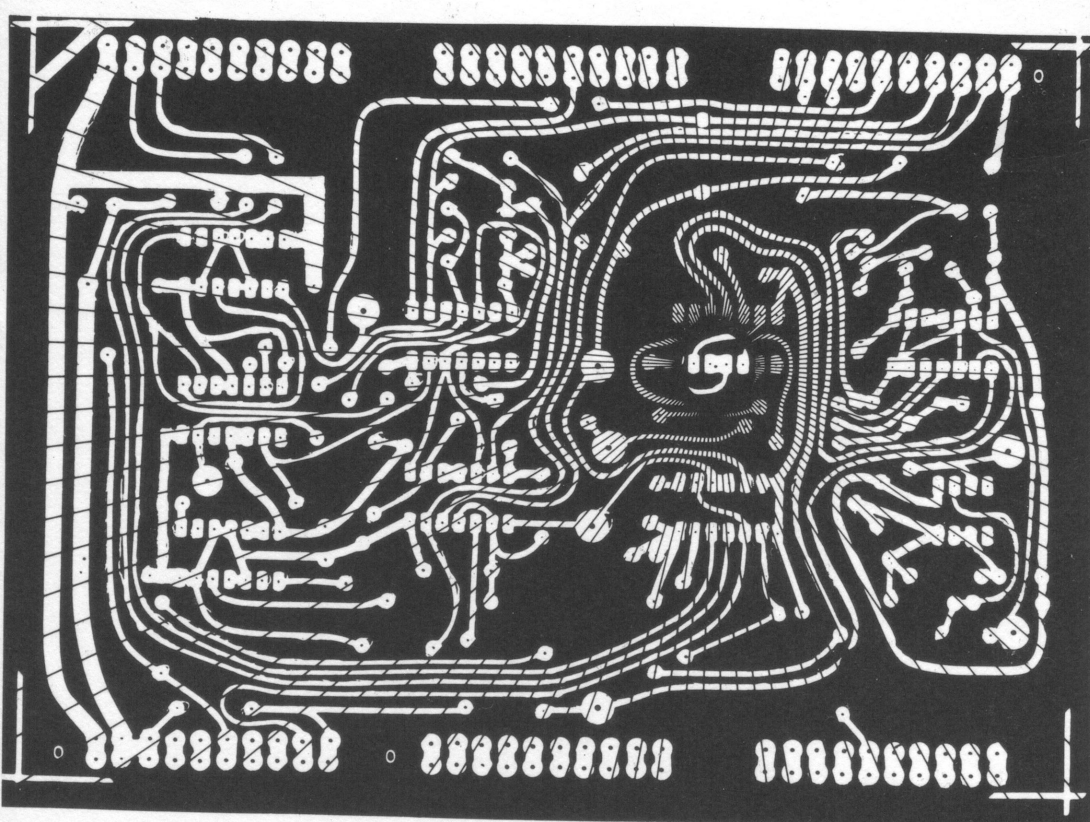
Canada
c. 1982
ISSN 0711-7647

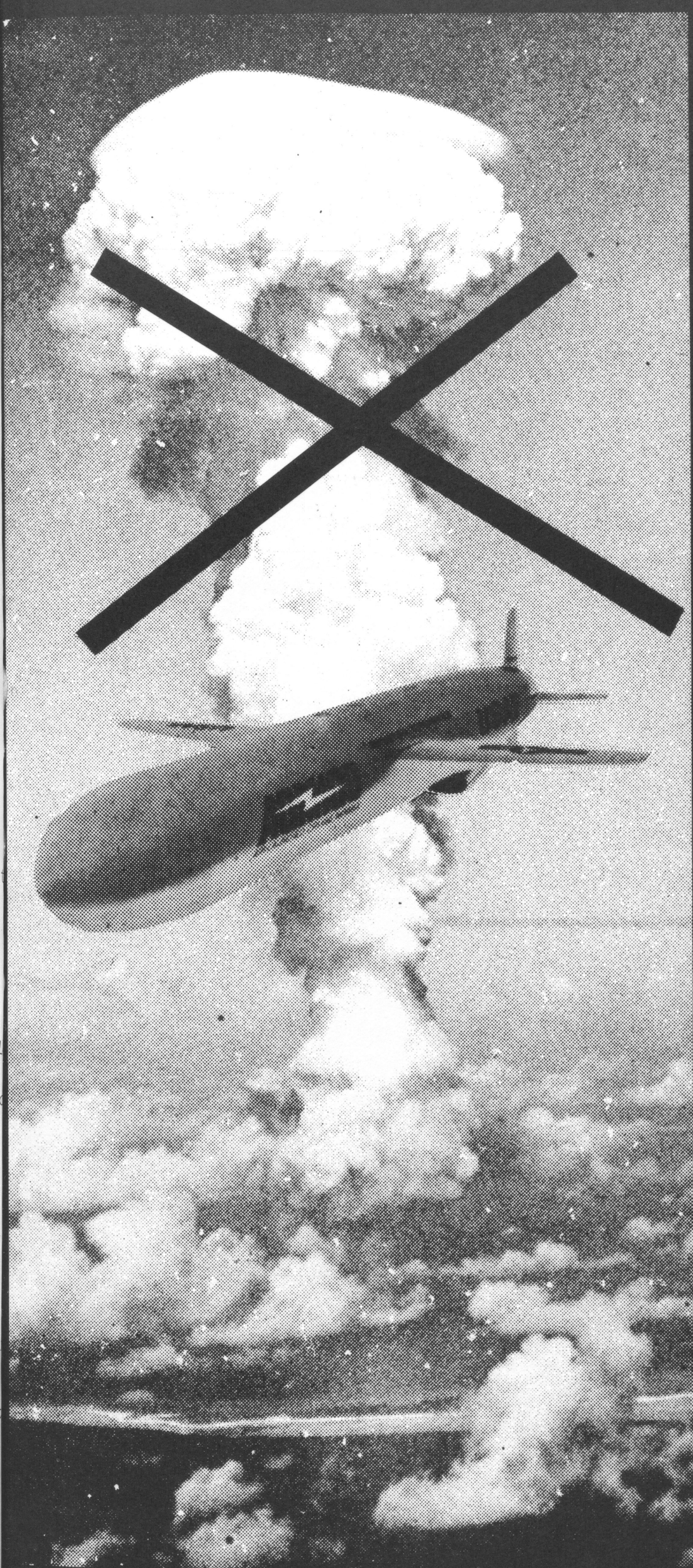
Le thème du numéro prochain sera la violence et ses manifestations (social, moral, political & cultural).
The theme of the next issue will be on violence and its (social, moral, political & cultural) manifestations.

Cover image: Ints Plampe

Layout: Gordon Robertson

Typesetting:
JPM, Lama Labs





INDEX

Editorial	p. 2&3
René Lévesque	p. 4
Marshall McLuhan	p. 6
John Meisel	p. 7
Martin Esslin	p. 8
Joseph Beuys	p. 10
France Théoret	p. 11
Dave Godfrey	p. 12
Kerry Trengrove	p. 14
Takis	p. 16
David Rosenboom	p. 18
Nicole Brossard	p. 20
Louis Dudek	p. 22
Frank Davey	p. 23
Ziggy Blaseje	p. 24
David Hylnsky	p. 25
Jonathan Borovsky	p. 26
Barbara Astman	p. 27
Holuska	p. 28
b.p. Nichol	p. 29
Germaine Beaulieu	p. 30
Presence Panchounette	p. 31
Dennis Masi	p. 32
Karl Jirgens	p. 33
Laurie Anderson	p. 34
Dave McFadden	p. 37
Jean Paul Curtay	p. 38
Michel Gay	p. 40
George Bowering	p. 42
bill bissett	p. 43
Robert Kroetsch	p. 44
Clark Blaise	p. 45
Piotr Kowalski	p. 46
Peter Gnass	p. 47
William Furlong	p. 48
Rosetta Brooks	p. 49
Nash the Slash	p. 50
Richard Strange	p. 52
Andrew Patterson	p. 53
Chris Devonshire	p. 54
Jim Montgomery	p. 55
Martin Bartlett	p. 56
Al Mattes	p. 57
Allan Erdmann	p. 58
Richard Hill	p. 59
George Manupelli	p. 60
Art et Industrie	p. 62
Alexis Wallrich	p. 63
Claudette Abrams	p. 64
Sheree Lee Olson	p. 65
John Grube	p. 66
Tom McNeeley	p. 67
Gerry Shikatani	p. 68
Don Thompson	p. 68
Tom Dalton	p. 69
Steve Smith	p. 70
Robert Priest	p. 70
Ken Norris	p. 71
Shaunt Basmajian	p. 71
Bill Culbert	p. 72
John Roberts	p. 73
Rodney Werden	p. 74
Noel Harding	p. 75
Terry McCubbin	p. 79
Endre Farkas	p. 80